

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Старобелокурихинская средняя общеобразовательная школа

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

Н.В. Будник /Н.В. Будник/  
«30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом от «30» 08 2023 г.

№ \_\_\_\_\_ директор  
Г.И. Лаптева



Руководитель м/о:

Лидия

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку,  
11 класс

на 2023-2024 учебный год

Лидия

Оксана

Станиславович

учитель высшей

квалификационной категории

### Пояснительная записка

Настоящая программа по русскому языку (база) разработана для 11 класса на основе следующих **нормативно-правовых и инструктивно-методических документов**:

1. «Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы. Основной курс. Автор-составитель: С.И. Львова. – М., Мнемозина, 2009»,  
рекомендованной Департаментом образования программ и стандартов общего образования Министерства образования Российской Федерации,
2. «Рабочей программы по русскому языку по программе С.И.Львовой для 10-11 класса. – М., Мнемозина, 2014»
3. Учебного плана МБОУ Старобелокурихинская СОШ
4. Положения о рабочей программе МБОУ Старобелокурихинская СОШ.

Настоящая программа по русскому языку для 11 класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта общего образования, содержание которого раскрывается в авторской программе: Львова С.И. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Рабочая программа для образовательных организаций (базовый и углубленный уровни). Предметная линия учебников С.И.Львовой, В.В.Львова/С.И.Львова. - М.: Мнемозина, 2019. - 104 с.

Календарно-тематический план детализирует содержание программы, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены государственным образовательным стандартом.

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России. Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ученика, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык

неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективеспособствуетовладению будущейпрофессией.

Содержаниеобучениярусскомуязыкуотобраноиструктурированоосновекомпетентностногоподхода.В11классепредполагается развивать коммуникативную, языковую и лингвистическую, рефлексивную, ценностно-ориентационную компетенции испособствовать личностному саморазвитию школьников. Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данноговозраста сферах и ситуациях общения. Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языкекак знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русскоголитературногоязыка; обогащение словарногозапасаи грамматического строя речиучащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различнымилингвистическимисловарями.

Системообразующей доминантой курса русского языка в старших классах становится речевая деятельность во всем многообразии ее проявлений, а также ценностные ориентиры, позволяющие осознать, что родной язык является величайшим достоянием народа, важнейшиммеханизмом познавательной деятельности, обеспечивающей формирование общенаучной картины мира. Курс русского языка для

11 класса направлено на совершенствование речевой деятельности учащихся на текстовой основе через обобщение и углубление знаний о стилистической дифференциации языка и подготовку к ЕГЭ. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме в разных стилях и жанрах, соблюдать этические нормы общения, а также на качественную подготовку к ЕГЭ.

### **Общие цели учебного предмета «Русский язык» на профильном уровне среднего (полного) общего образования:**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование рече мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; о основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

– формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

### **Место предмета в учебном плане**

Авторская рабочая программа рассчитана на 35 часов (35 недель). Базисный учебный план МБОУ Старобелокурихинская СОШ включает 34 недели, поэтому в рабочую программу внесены изменения. Раздел «Повторение» сокращен на 1 час (2 часа). Срок реализации программы – 2023-2024 год.

## Учебно-методическое обеспечение

1. ГолубИ.Б., РозентальД.Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация. - М., 2000
2. РозентальД.Э., ГолубИ.Б., ТеленковаМ.А. Современный русский язык. - М., 1994.
3. ГолубИ.Б., РозентальД. Э. Секреты хорошей речи. — М.: Междунар. отношения, 1993.
4. ИзотоваА.И. и др. Лексическая и синтаксическая синонимика. — М.: Московский лицей, 1994.
5. БудниковаН.Н., ДмитриеваН.И., ХолявинаТ.Г./Поурочные разработки по русскому языку. 10-11 классы/М: ВАКО, 2014
6. С.И. Львова, В.В. Львов/Русский язык./Русский язык и литература/Учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений. - М., «Мнемозина», 2015г.
7. С.И. Львова, В.В. Львов /Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Русский язык и литература » для 1 класса общеобразовательных учреждений. - М., «Мнемозина», 2015г.

### Перечень учебно-методического обеспечения

Учебно-методический комплект учащихся:

Основной учебник: С.И. Львова, В.В. Львов/Русский язык./Русский язык и литература/Учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений. - М., «Мнемозина», 2019г.

### Словари и справочники

1. АлександроваЗ.Е. Словарь синонимов русского языка: Практ. справ.: Ок. 11000 синоним. рядов. 11-е изд., перераб. и доп. — М.: Рус. яз., 2001.
2. АхмановаО.С. Словарь омонимов русского языка. 3-е изд., стереотип. — М.: Рус. яз., 1986.
3. АшукинН.С., АшукинаМ. Г. Крылатые слова: Литературные цитаты. Образные выражения. — М.: Гранд: Фаир-пресс, 1999.
4. А.Н. Булыко, Е.И. Артемьева/Орфографический словарь правилами русского языка. 6-е изд. — М.: Мартин, 2012.
5. БукчинаБ.З., КалакуцкаяЛ.П. Слитно или раздельно? Опыт словаря-справочника: Свыше 107000 сложных слов. 4-е изд., стереотип. — М.: Дрофа: Рус. яз., 2006. (Библиотека словарей русского языка).
6. БельчиковЮ.А., ПанюшеваМ.С./Словарь паронимов русского языка. — М.: ООО «Издательство АСТ», 2002.
7. ГорбачевичК.С. Словарь трудностей современного русского языка: Более 14000 слов. Рос. акад. наук, Ин-т лингв. исслед. — СПб.: Норинт, 2004.
8. ДальВ.И.  
Толковый словарь живого великорусского языка: совмещённая редакция изданий В.И. Даля и И.А. Бодуэна де Куртене в современном написании: в 4 т. — М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
9. Еськова Н. А. Краткий словарь трудностей русского языка: Грамматические формы. Ударение: Ок. 12 000 слов. 5-е изд., стереотип. — М.: Рус. яз., 2003.
10. ЗиминВ.И., СпиринаА.С. Русские пословицы и поговорки: Большой объяснительный словарь. 4-е изд., стереотип. — М.: Феникс, 2008. (Словари).
11. ЛьвовМ.Р. Школьный словарь антонимов русского языка: А—Я: Пособие для учащихся 5—9 классов. 8-е изд., испр., доп. — М.: Просвещение, 2006.

12. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80 тысяч слов и фразеологических выражений. 4-е изд., доп. — М.:Азбуковник:ИТИТехнологии:АТЕМП:ЭЛПИС,2008.
13. Борунова С. Н., Воронцова В. Л., Еськова Н. А. Орфоэпический словарь русского языка : Произношение, ударение, граммат. формы:Ок. 65 000 слов. Под ред. Р. И. Аванесова. Рос. акад. наук. Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова. 8-е изд., стереотип. — М.: Рус. яз.,2000.
14. Панов Б. Т., Текучев А. В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка: пособие для учащихся. 3-е изд., перераб.идоп.—М.:Просвещение,1991.
15. РозентальД.Э.,ТеленковаМ.А. Словарьтрудностейрусскогоязыка.9-еизд.—М.:Рольф,2009.
16. РогожниковаР.П.,КарскаяТ.С.Школьныйсловарьустаревшихсловрусскогоязыка:попроизведениямрусскихписателейXVIII—XX вв.2-еизд.,стер.—М.:Дрофа,2007.
17. Русскийорфографическийсловарь:Около180тысячслов.Подред.ЛопатинаВ.В.2-еизд,испр.,доп.—М.:Рос.акад.наук.Ин-трус.яз.им.В.В.Виноградова,2007.
18. АристоваТ.С.[идр.].Словарьобразныхвыраженийрусского языка.Подред.[испредисл.]ТелияВ.Н.—М.:Отечество,1995.
19. ТихоновА.Н.Школьныйсловообразовательныйсловарьрусскогоязыка:А—Я:пособиедляучащихся.—М.:Цитадель-трейд:РИПОЛклассик,2010.
20. ШанскийН.М.,БоброваТ.А.Школьныйэтимологическийсловарьрусскогоязыка:Происхождениеслов.5-еизд.,стереотип.— М.:Дрофа,2002.
21. ШанскийН.М.,ЗиминВ.И.,ФилипповА.В.Школьныйфразеологическийсловарьрусскогоязыка:значениеипроисхождение.10-еизд.,стер.—М.:Дрофа,2007.
22. Одинцов В.В.[идр.].Школьныйсловарьиностранныхслов:А—Я.Подред.ИвановаВ.В.5-еизд.—М.:Просвещение,2001.

## Планируемые результаты освоения предмета

### Личностные результаты освоения выпускниками средней(полной) школы программы по русскому языку

- 1) Осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; понимание необходимости бережного отношения к национальному культурно-языковому наследию России и ответственности людей за сохранение чистоты и богатства родного языка как культурного достояния нации.
- 2) Осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в меняющуюся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самопознания, самооценки, самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности.
- 3) Представление о лингвистике как части общечеловеческой культуры, о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов.
- 4) Представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания.
- 5) Существенное увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.
- 6) Понимание зависимости успешности получения высшего филологического образования от уровня владения русским языком.
- 7) Представление о лингвистике как части общечеловеческой культуры, о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов.

### Метапредметные результаты освоения выпускниками средней(полной) школы программы по русскому языку

- 1) Владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях: разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации.

- 2) Способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки; совершенствовать умение активно применять полученные знания, умения и навыки в повседневной речевой практике, в процессе учебно-познавательной деятельности в школе, а также в различных условиях межличностного и межкультурного общения.
- 3) Готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе.
- 4) Овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

### **Предметные результаты**

Выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста; - сознательно использовать образительно-выразительные средства языка при создании текстов в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); - анализировать



текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

-извлекатьнеобходимуюинформациюизразличныхисточниковипереводитьеевтекстовыйформат;

-преобразовыватьтекствдругиевидыпередачиинформации;

-выбиратьтему, определятьцельиподбиратьматериалдляпубличноговыступления;

-соблюдатькультурупубличной речи;

-соблюдатьвречевойпрактикеосновныеорфоэпические,лексические,грамматические,стилистические,орфографическиеипунктуационные нормырусскоголитературногоязыка;

-оцениватьсобственнуюичужуюречьспозициисоответствияязыковымнормам;

-использоватьосновныенормативныесловариии

справочникидляоценкиустныхиписьменныхвысказыванийсточкизрениясоответствияязыковымнормам.

## Содержание учебного

### материала Русский язык как составная часть национальной культуры

Основные сведения о языке и речи

Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая (повторение).

Кумулятивная (культурноносная) функция как способность языка накапливать и передавать опыт поколений, служить хранилищем человеческого опыта, культурно-исторической информации.

Язык как составная часть национальной культуры; как продукт культуры, в котором сосредоточены исторический культурный опыт предшествующих поколений; как средство дальнейшего развития культуры, условие формирования и существования нации, средство формирования личности.

### Функциональная стилистика

#### Функциональная стилистика

как раздел лингвистики,

который изучает исторически сложившуюся в русском языке систему функциональных разновидностей литературного языка в их взаимном соотношении и взаимодействии.

#### Современное учение о функциональных разновидностях языка.

Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (официально-деловой, научный, публицистический), язык художественной литературы (повторение изученного).

### Речевой жанр

как носитель устойчивой тематической, композиционной и стилистической типовой высказываний, имеющих общие признаки: соответствие определенной коммуникативной цели, завершенность, связь с конкретной сферой общения.

**Разговорная речь.** *Сфера применения разговорной речи:* разговорно-бытовая. *Основная функция разговорной речи:* общение, обмен мыслями, впечатлениями, мнениями. *Основные разновидности разговорной речи:* разговорно-официальный и разговорно-бытовой подвиды. *Основные признаки*

*разговорной речи:* непринужденность, непосредственность, неподготовленность; эмоциональность, экспрессивность; прерывистость и непоследовательность; оценочная реакция; конкретность содержания. Особая роль интонации, мимики и жестов при устном общении.

*Языковые средства разговорной речи:* лексические (разговорная и просторечная лексика, фразеологизмы; лексика с эмоционально-экспрессивной окраской, слова с суффиксами субъективной оценки; активность слов конкретного значения и пассивность слов с отвлеченно-обобщенным значением и др.), морфологические (грамматические формы с разговорной и просторечной окраской; преобладание глагола над существительным; частотность местоимений, междометий, частиц; пассивность отглагольных существительных, причастий и деепричастий), синтаксические (активность неполных, побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, обращений, вводных слов разных групп; преобладание простых предложений; ослабленность синтаксических связей, неформальность предложений, разрывы вставками; повторы; использование инверсии, особая роль интонации).

Основные жанры разговорной речи: беседа, разговор, рассказ, сообщение, спор; записка, СМС-сообщение, дружеское письмо, дневниковые записи и др. Работа над заданиями ЕГЭ.

**Официально-деловой стиль речи.** *Сфера применения:* административно-правовая. *Основные функции официально-делового стиля:* сообщение информации, имеющей практическое значение, в виде указаний, инструкций. *Основные разновидности (подстили) официально-делового стиля:* законодательный, дипломатический, административно-канцелярский. *Основные особенности официально-делового*

*стиля*: императивность (предписывающий характер); стандартность, точность, недопускающая разночтений; соответствие строгой форме (шаблону), логичность, официальность, бесстрастность; сжатость, компактность, экономное использование языковых средств. *Основные жанры официально-делового стиля*: законодательный подстиль: постановление, закон, указ; гражданские, уголовные и другие акты государственного значения; дипломатический подстиль: международный договор, соглашение, конвенция, меморандум, дипломатическая нота, коммюнике; административно-канцелярский подстиль: устав, договор, приказ, письменное распоряжение, распiska, письмо, инструкция, резолюция, указание, доклад, выступление, служебный телефонный разговор, устное распоряжение; различные виды юридической документации: исковое заявление, протокол допроса, обвинительное заключение, акт экспертизы, кассационная жалоба и др. Работа над заданиями ЕГЭ.

**Научный стиль речи.** *Сфера применения*: научная. *Основные функции научного стиля*: сообщение научной информации, её объяснение и представление системы научной аргументации. *Основные разновидности (подстили) научного стиля*: собственно научный, научно-информативный, научно-справочный, научно-учебный, научно-популярный. *Основные особенности научного стиля*: обобщённо-отвлечённый характер изложения, подчёркнутая логичность; смысловая точность, информативная насыщенность, объективность изложения, безобразность речи; стилистическая однородность, упорядоченный характер. *Языковые средства научного стиля*: лексические (абстрактная лексика, научные термины, сочетания терминологического характера, речевые клише, отглагольные существительные с означением действия, слова, указывающие на связь и последовательность мыслей; отсутствие образности, экспрессивно-эмоциональной лексики), морфологические (преобладание имени над глаголом, частотность существительных с означением признака, действия, состояния; частотность форм родительного падежа, употребление единственного числа в значении множественного, частотность имён числительных), синтаксические (преобладание простых и сложённых сложноподчинённых предложений; использование пассивных, неопределённых, безличных конструкций, вводных, вставных, уточняющих конструкций, причастных и деепричастных оборотов). Работа над заданиями ЕГЭ.

**Публицистический стиль речи.** *Сфера применения*: общественно-политическая. *Основные функции публицистического стиля*: сообщение информации, воздействие на слушателей и читателей. *Основные разновидности (подстили) публицистического стиля*: газетно-публицистический, радиотележурналистский, ораторский, рекламный. *Основные особенности публицистического стиля*: логичность, образность, эмоциональность, оценочность, призывность. *Основные жанры публицистического стиля*: газетно-публицистический подстиль: *информационные*: заметка, информационная статья, репортаж, интервью, отчёт; *аналитические*: беседа, проблемная статья, корреспонденция, рецензия, отзыв, обзор; *художественно-публицистические*: очерк, эссе, фельетон, памфлет; радиотележурналистский подстиль: *Сфера применения*: художественная (произведения художественной литературы). Работа над заданиями ЕГЭ.

**Язык художественной литературы.** *Основная функция языка художественной литературы*: воздействие на чувства и мысли читателей, слушателей. *Основные разновидности языка художественной литературы*: лирика, эпос, драма. *Основные особенности языка художественной литературы*: художественная образность; эмоциональность, экспрессивность, индивидуализированность; подчинённость использования языковых средств образной мысли, художественному замыслу писателя, эстетическому воздействию на читателей. *Языковые средства языка художественной литературы*: лексические (неприятие шаблонных слов и выражений, широкое

использование

в переносном значении, фразеологизмов, разнообразных тропов и фигур речи; намеренное столкновение и различия стилистической лексики),

Лексика

морфологические (экспрессивное употребление разнообразных морфологических средств), синтаксические (использование всего арсенала имеющихся в языке синтаксических средств, широкое использование разнообразных стилистических фигур).

### **Культура речи**

#### **Культура речи как раздел лингвистики**

Культура речи как раздел лингвистики, в котором изучаются нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, правописные), а также нормы построения речевого высказывания (устного и письменного) в рамках определённой функциональной разновидности языка и в соответствии с речевой ситуацией общения.

Культура речи как владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах; умение выбрать и организовать языковые средства, которые в определённой ситуации общения способствуют достижению поставленных задач коммуникации; соблюдение в процессе общения речевых правил поведения. Работа над заданиями ЕГЭ.

#### **Языковой компонент культуры речи**

Языковые нормы (нормы литературного языка, литературные нормы) как правила использования языковых средств в речи. Норма как образец единообразного, общепризнанного употребления элементов языка (слов, словосочетаний, предложений).

**Коммуникативный компонент культуры речи.** Коммуникативный компонент культуры речи как требование выбора и употребления языковых средств в соответствии с коммуникативными задачами общения. Необходимость владения функциональными разновидностями языка, а также умение ориентироваться на условия общения – важное требование культуры речи. **Этический компонент культуры речи.** Этический компонент культуры речи как применение правил поведения, связанных с речевым выражением нравственного кодекса народа; строгий запрет на сквернословие и разговор на «повышенных тонах» в процессе общения. Работа над заданиями ЕГЭ.

#### **Повторение в конце учебного года**

Русский как составная часть национальной культуры. Трудные случаи орфографии. Трудные случаи пунктуации. Работа над заданиями ЕГЭ.

### Календарно-тематическое планирование

№ раздела и тема	№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата (план)	Дата (факт)	Примечание Причина корректировки
<b>Язык и культура (2ч)</b>						
<b>1.Русский язык как составная часть национальной культуры (2ч)</b>	1	Основные функции языка: коммуникативная, кумулятивная, эстетическая. Кумулятивная (культуроносная) функция как способность языка накапливать и передавать опыт поколений	1	01.09.23		
	2	Язык как составная часть национальной культуры.	1	08.09.23		
<b>Функциональная стилистика (14 часов)</b>						
<b>2.Функциональные разновидности (2ч)</b>	3	Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Современное учение о функциональных разновидностях языка. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (официально-деловой, научный, публицистический), язык художественной литературы (повторение изученного).	1	15.09.23		
	4	Учёт основных факторов при разграничении функциональных разновидностей языка: экстралингвистических и лингвистических факторов.Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний. Характеристика лексики с точки зрения её стилистической маркированности. Слова нейтральные, книжные, разговорные.	1	22.09.23		
<b>3. Разговорная речь (2ч+2ч. ЕГЭ)</b>	5	Сфера применения разговорной речи. Основная функция разговорной речи. Основные разновидности разговорной речи. Основные признаки разговорной речи: непринуждённость, непосредственность, эмоциональность.	1	29.09.23		

	6	Языковые средства разговорной речи. Основные жанры разговорной речи	1	06.10.23		
	7	<b>ЕГЭ 1. Сочинение 1 в формате задания 27 ЕГЭ.</b>	1	13.10.23		
	8	<b>ЕГЭ 2. КР 1. Контрольная работа № 1 в формате ЕГЭ (задания 1-26)</b>	1	20.10.23		
<b>4.Официально-деловой стиль (2ч)</b>	9	Официально-деловой стиль: общие особенности. Сфера применения. Основные функции официально-делового стиля. Основные разновидности (подстили). Основные особенности официально-делового стиля	1	27.10.23		
	10	Языковые средства официально-делового стиля: лексические, морфологические, синтаксические. Основные жанры официально-делового стиля.	1	10.11.23		
<b>5.Научный стиль речи (3ч+1ч.ЕГЭ)</b>	11	Сфера применения: научная. Основные функции научного стиля. Основные разновидности (подстили) научного стиля. Основные особенности научного стиля: обобщённо-отвлечённый характер изложения, подчёркнутая логичность, смысловая точность	1	17.11.23		
	12	Языковые средства научного стиля: лексические, морфологические, синтаксические. Основные жанры научного стиля: монография, научная статья, рецензия, диссертация, аннотация и др.	1	24.11.23		
	13	Текст школьного учебника как образец научно-учебного подстиля научной речи . План и конспект как форма передачи содержания научного текста. Словарная статья. Виды лингвистических словарей и содержание лингвистической информации (обобщение). Цитата как способ передачи чужой речи	1	01.12.23		

		в текстах научного стиля. Сообщение на лингвистическую тему.				
	14	<b>ЕГЭ 3. Контрольная работа № 2 в формате ЕГЭ за I полугодие (задания 1-26).</b>	1	08.12.23		
<b>6. Публицистический стиль речи (2ч+1ч. ЕГЭ)</b>	15	Публицистический стиль. Сфера применения. Основные функции публицистического стиля. Основные разновидности (подстили). Основные особенности публицистического стиля: логичность, образность, эмоциональность, призывность.	1	15.12.23		
	16	Языковые средства публицистического стиля: лексические, морфологические, синтаксические. Основные жанры публицистического стиля: газетно-публицистического подстиля, радио-, тележурналистского подстиля, ораторского, подстиля рекламного подстиля	1	22.12.23		
	17	<b>ЕГЭ 4. Сочинение 2 в формате задания 27 ЕГЭ.</b>	1	29.12.23		
<b>7. Язык художественной литературы (3ч)</b>	18	Сфера применения: художественная. Основная функция языка художественной литературы. Основные разновидности языка художественной литературы: лирика, эпос, драма. <b>Основные особенности</b> языка художественной литературы: художественная образность; эмоциональность, экспрессивность и др.	1	12.01.24		
	19	Языковые средства языка художественной литературы: лексические, морфологические, синтаксические. Троп как оборот речи. Основные виды тропов. Фигуры речи.	1	19.01.24		
	20	Основные жанры художественной литературы.	1	26.01.24		



**Культура речи (10ч)**

<b>8.Культура речи как раздел лингвистики (2ч+1ч ЕГЭ)</b>	21	Культура речи как раздел лингвистики. Культура речи как владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах	1	02.02.24		
	22	Основные компоненты культуры речи: языковой, коммуникативный, этический. Качества образцовой речи, которые обеспечивают эффективность коммуникации.	1	09.02.24		
	<b>23</b>	<b>ЕГЭ 5. Разбор заданий ЕГЭ</b>	1	16.02.24		
<b>9.Языковой компонент культуры речи (3ч+1ч. ЕГЭ)</b>	24	Языковые нормы как правила использование языковых средств в речи. Норма как образец единообразного, общепризнанного употребления элементов языка	1	01.03.24		
	25	Основные виды норм современного русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные. Взаимосвязь раздела «Культура речи» с другими разделами лингвистики (орфоэпией, лексикой, морфологией и т. п.).	1	15.03.24		
	26	Основные нормативные словари русского языка. Правильность как качество речи.	1	22.03.24		
	<b>27</b>	<b>ЕГЭ 6. Сочинение 3 в формате задания 27 ЕГЭ.</b>	1	05.04.24		
<b>10. Коммуникативный компонент культуры речи (3ч)</b>	28	Коммуникативный компонент культуры речи как требование выбора и употребления языковых средств в соответствии с коммуникативными задачами. Точность как коммуникативное качество речи. Уместность как строгое соответствие речи условиям и задачам общения.	1	12.04.24		
	29	Содержательность речи. Логичность речи. Ясность (доступность)	1	19.04.24		
	30	Богатство как коммуникативное качество речи.	1	26.04.24		

		Выразительность как качество речи. Выразительные возможности фонетики, интонации, лексики, фразеологии, грамматики.				
<b>11.Этический компонент культуры речи (2ч)</b>	31	Этический компонент культуры речи. Речевой этикет как правила речевого поведения	1	03.05.24		
	32	Чистота речи как отсутствие в ней лишних слов. Вежливость речи.	1	03.05.24		
<b>12.Повторение в конце учебного года (2ч)</b>	33	Годовая контрольная работа в формате 1-26 заданий ЕГЭ. Анализ контрольной работы.	1	17.05.24		
	34	Повторение трудных случаев орфографии.Повторение трудных случаев пунктуации.	1	24.05.24		



